

## DAL RESTO DI ME

*Conduzione del laboratorio teatrale e regia a cura di Chiara Migliorini  
Tutor del Progetto Teatro Prof.ssa Marina Visciano*

Lo spettacolo è il risultato di un laboratorio teatrale condotto tra gennaio e maggio 2025, che ha coinvolto cinque classi dell'Istituto Buontalenti-Cappellini-Orlando di Livorno.

Un percorso educativo e creativo che ha portato gli studenti a riflettere sul rapporto tra *Carcere e Società*, esplorando questi temi attraverso l'espressività corporea, la scrittura, la musica e lo studio di tutti quegli elementi che compongono una rappresentazione scenica.

Al centro del laboratorio, il concetto di *Dentro e Fuori*: un binomio che ha guidato il confronto, il pensiero critico e la scrittura collettiva. Il materiale drammaturgico è nato direttamente dalle emozioni, dai racconti e dalle riflessioni dei ragazzi, raccolti durante le ore di lezione con la professoressa tutor e rielaborati successivamente dall'operatrice teatrale.

L'Isola di Gorgona, sede di una Casa di Reclusione in cui l'incontro tra interno ed esterno prende forma concreta attraverso progetti educativi e trattamentali, ha rappresentato il punto di partenza simbolico e narrativo. In particolare, il Teatro si è rivelato uno strumento fondamentale attraverso il quale si indagano le emozioni, la responsabilità e il senso comune, elementi sostanziali per immaginare e costruire una società migliore.

In un susseguirsi di scene corali le varie classi danno voce e corpo al dialogo tra il *Dentro* e il *Fuori*, in una "terra di mezzo" fatta di sogni, desideri, sguardi, aspettative e possibilità.

In questo progetto il Carcere e la Scuola si osservano, si interrogano, si riconoscono come "*due pezzi staccati*", talvolta separati ***dal resto del mondo***, ma appartenenti ad un'unica grande realtà: l'*Umanità*.

*29 Maggio 2025 ore 18.00  
La Goldonetta Livorno*